

THE REAL DEAL

Chorégraphe : Heather Barton & William Brown (Juillet 2015)
Description : 48 comptes, 2 murs, danse en ligne, Intermédiaire
Musique : Baby I'm Right (Darius Rucker) 116 bpm
CD : Southern Style (2015)

SECTION 1 : STEP, BRUSH, STEP, BRUSH, ROCK, RECOVER, COASTER STEP

- 1-2 Avancer pied droit, effleurer pied gauche sur le sol vers l'avant
- 3-4 Avancer pied gauche, effleurer pied droit sur le sol vers l'avant
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

SECTION 2 : ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, CROSS, BACK, & WALK, WALK

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3&4 En effectuant ½ tour à gauche : reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (6 :00)
- 5-6& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, avancer pied droit

SECTION 3 : ROCKING CHAIR, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- Restart - au 3^{ème} mur, changer le 4^{ème} pas : toucher pointe pied droit à côté du pied gauche***
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (9 :00)
- 7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECTION 4 : SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, TOUCH

- 1 Ecart pied droit
- 2&3 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 4-5-6 Ecart pied droit, reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

SECTION 5 : (FIGURE OF 8 VINE) SIDE, BEHIND, ¼, STEP, ½ TURN, ¼ BEHIND, SIDE

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche (12 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite retour poids du corps sur pied droit (6 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (9 :00)
- 7-8 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche

SECTION 6 : CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE, JAZZ BOX ¼ TURN, BRUSH

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, effleurer pied droit sur le sol vers l'avant (6 :00)

REPEAT

RESTART

au 3^{ème} mur, changer le 4^{ème} pas : Toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
